

ΟΜΑΔΑ 3

Κοινωνικές συνέπειες

- απώλεια του νοήματος της ζωής
- έλλειψη στόχων και φιλοδοξιών για μελλοντική εξέλιξη
- παρασιτικός τρόπος ζωής –επιβίωση εις βάρος των άλλων
- ανεργία
- χρέη – οικονομική κατάρρευση

Κοινωνικές συνέπειες

- διαταραγμένες οικογενειακές σχέσεις :
 - α) διαζύγια
 - β) σχέσεις με γονείς και παιδιά
- βίαιη συμπεριφορά
- εγκληματικές τάσεις – προβλήματα με το νόμο :
 - α) έντονος κίνδυνος θανάτου
 - β) από καυγά
 - γ) από αυτοκινητιστικό δυστύχημα
 - δ) αυτοκτονία

Κέντρα απεξάρτησης

- ΟΚΑΝΑ
- ΙΘΑΚΗ
- ΚΕΘΕΑ
- ΟΑΣΙΣ
- ΔΙΑΔΡΟΜΗ
- ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ



OKANA



ΟΚΑΝΑ

- Ξεκίνησε το 1995
- συνεργάζεται με φορείς της χώρας όπως συναρμόδια υπουργεία, καθώς και με ευρωπαϊκούς και διεθνείς οργανισμούς
- ανάπτυξη ενός εκτεταμένου δικτύου Κέντρων Πρόληψης σε όλη την Ελλάδα
- ανάπτυξη ποικίλων προγραμμάτων στον τομέα της θεραπείας και της κοινωνικής επανένταξης

ΚΕΘΕΑ



ΚΕΘΕΑ

- το μεγαλύτερο δίκτυο υπηρεσιών απεξάρτησης και κοινωνικής επανένταξης στη χώρα μας.
- Στόχος : η πλήρης και σταθερή αποχή από τις ουσίες και η ισότιμη επανένταξη του ατόμου στην κοινωνία.
- Η συμμετοχή στο πρόγραμμα είναι **εθελούσια**
- απαιτείται η **ενεργητική συμμετοχή** του στις καθημερινές θεραπευτικές, εκπαιδευτικές και άλλες δραστηριότητες.
- Όλες οι υπηρεσίες παρέχονται δωρεάν

ΟΑΣΙΣ

- Ιδρύθηκε το 2002
- ειδικοί σύμβουλοι απεξάρτησης, που στο παρελθόν υπήρξαν και οι ίδιοι χρήστες,
- αστική μη κερδοσκοπική εταιρία που συντηρείται από συνδρομές και χορηγίες
- συνύπαρξη εμπειρίας με την επιστημονική γνώση των ειδικών
- πραγματοποίηση δράσεων, με στόχο τη δημιουργική απασχόληση του ελεύθερου χρόνου των μελών και την απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων

ΙΘΑΚΗ

- Σίνδος , κοντά στη Θεσσαλονίκη
- δε χρησιμοποιούνται υποκατάστατα και φάρμακα
- είναι κοινότητα διαμονής
- δεν υπάρχει βοηθητικό προσωπικό , δημιουργούνται ομάδες δουλειάς .
- εκπαιδεύονται μέσα από δραστηριότητες παραπλήσιες με θεραπευτικές διαδικασίες

ΔΙΑΔΡΟΜΗ

- Σκοπός του, είναι ο εθισμένος να μείνει καθαρός ,απολαμβάνοντας την ζωή του μην έχοντας ανάγκη την χρήση ουσιών
- όχι μόνο σωματική αλλά και ψυχική απεξάρτηση
- Τα πέντε πρώτα βήματα :
 1. άρνηση
 2. ελπίδα
 3. εμπιστοσύνη
 4. ειλικρίνεια
 5. αποδοχή

ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ

- ατομική και οικογενειακή συνέντευξη
- οι ειδικοί κρίνουν αν είναι σε θέση να ανταποκριθούν στο αίτημα και στις ανάγκες του ενδιαφερόμενου
- Ο υποψήφιος συμπληρώνει ένα ειδικό φυλλάδιο-ερωτηματολόγιο
- ενημέρωση ατόμου και οικογένειας του για τον τρόπο λειτουργίας

ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ



- **ΣΧΕΣΗ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**
– ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ

- **Η σχέση ναρκωτικών μουσικής ξεκινάει**
απ' τις αρχές του 20ού αιώνα και
συνεχίζεται μέχρι σήμερα:

Jazz - Blues	Κάνναβη, Ηρωίνη
Hippies, Ψυχεδελικό Ροκ	LSD
Heavy Metal, Punk, Disco	Κοκαΐνη, Αμφεταμίνες, Ηρωίνη
House, Techno, Rave	Έκσταση (χάπι)

**SEX DRUGS AND
ROCK N' ROLL**

SEX
DRUGS
&
ROCK 'N ROLL

- ... είναι το γνωστό ρητό που χαρακτηρίζει την σχέση των ναρκωτικών και της ροκ μουσικής.
- Αυτό το σύνθημα βασίζεται στην αντιδραστικότητα των νέων οι οποίοι ήθελαν να μοιάσουν με τα είδωλα τους. (ροκ μουσικούς) οι οποίοι δεν δίσταζαν να αντιδρούν και να γνωστοποιούν την χρήση ναρκωτικών.

ΤΙ ΟΔΗΓΕΙ ΤΟΥΣ ΔΙΑΣΗΜΟΥΣ ΣΤΗΝ ΧΡΗΣΗ;

ΛΟΓΟΙ – ΑΙΤΙΕΣ

1. Κουλτούρα που διέπτει τον ευρύτερο καλλιτεχνικό χώρο που ανήκουν.
2. Η ψευδαίσθηση μιας επίπλαστης ανωτερότητας – λαθεμένη εντύπωση περί απαλλαγής από τους κοινωνικούς κανόνες.
3. Συνεχής πίεση και κριτική από τα Μ.Μ.Ε. που προκαλεί συναισθήματα αποξένωσης και παραγκωνισμού.
4. Επιθυμία να βρίσκονται σε συνεχή εγρήγορση και υπερδιέγερση.
5. Απαλλαγή από το βάρος της καθημερινότητας.

Η ΤΕΧΝΗ ΩΣ ΜΕΣΟ ΠΡΟΛΗΨΗΣ



ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΜΠΟΡΕΙ:

- Να αναπτύξει τις ικανότητες και τα ταλέντα του.
- Να ενταχθεί σε κοινωνικές ομάδες και να κοινωνικοποιηθεί σωστά.
- Να διευρύνει τους πνευματικούς του ορίζοντες.
- Να αναπλάσει τον συναισθηματικό του κόσμο.
- Να θωρακίσει τον εαυτό του από τις «κακές» συνήθειες καλλιεργώντας την αυτοεκτίμηση και του αυτοπεποίθηση.

ΤΕΛΟΣ