

ΑΛΙΑΡΤΟΣ



**Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ
Η ΑΚΡΟΠΟΛΗ**

Η ΑΚΡΟΠΟΛΗ

- Μυκηναϊκή ακρόπολη
- Οχυρωμένη θέση
- Κατάλοιπα δυο Πύργων
- Ναός της Αθηνάς
- Νεκροταφείο της αρχαίας περιόδου
- Τμήματα τείχους

ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

- Βρέθηκαν επιγραφές πάνω σε πέτρες
- Στην πλαγιά σώζονται πέτρες από τα τείχη
- Υπάρχει το νεκροταφείο όπου βρέθηκαν κτερίσματα και εδώλια
- Υπάρχουν βάσεις του αρχαίου ιερού όπου βρέθηκαν αφιερώματα στην Αθηνά

ΤΟ ΙΕΡΟ ΤΗΣ ΙΤΩΝΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

- Διάφοροι διάδρομοι
- Κίονες από όπου περνούσαν οι ιερείς
- Κτίσματα για διευκόλυνση των ιερέων
- Περίβολος



*Ιτωνία Αθηνά, πήλινο ειδώλιο, βρέθηκε σε αρχαίο νεκροταφείο της Αλιάρτου (βλ. Β. Αραβαντινός: "Το Αρχαιολογικό Μουσείο των Θηβών", ΟΛΚΟΣ, 2010),
Πηγή: Του Κου Πάρι Βαρβαρούση -Πανεπιστήμιο Αθηνών,
http://aliartos-boiotias.blogspot.gr/2011/07/blog-post_5074.html*

Ο μύθος του Νεόχωρου

- Μάχη της Αλιάρτου
- Σύγκρουση μεταξύ Σπαρτιατών & Αλιαρτίων
- Ο Νεόχωρος σκοτώνει το Λύσανδρο
- Χρησμός Πυθίας : «Τον οπλίτη που κελαηδεί να τον αποφύγεις φύγε μακριά από το δράκοντα που δόλια βαδίζει πίσω σου »

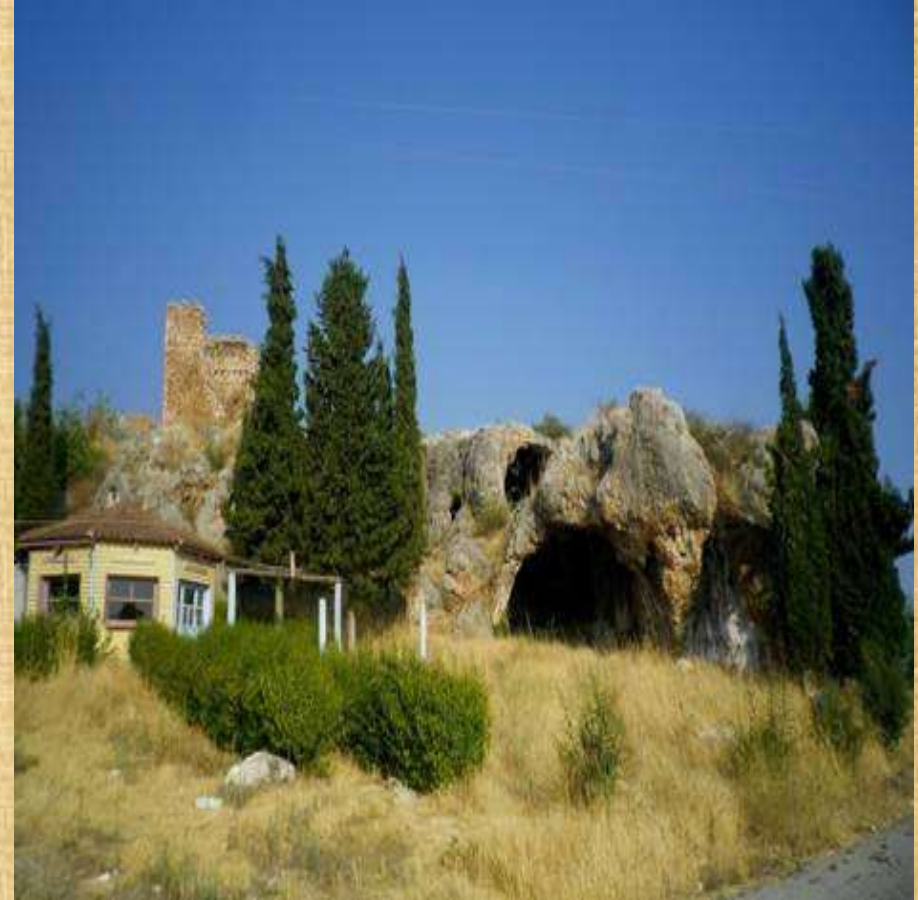
Νομίσματα



- *Νόμισμα Αλιάρτου (400 π.Χ. περίπου) με τον Ποσειδώνα να κρατά την τρίαινα και την επιγραφή «ΑΡΙΑΡΤΙΟΝ».*
- Πηγή: http://aliartos-boiotias.blogspot.gr/2011/07/blog-post_5074.html

ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ

- Καταφύγιο των πρώτων κατοίκων της Κεντρικής Ελλάδας
- Οφείλει το όνομά του στον πύργο
- Δημιουργήθηκε από τη διάβρωση πετρωμάτων & την κυκλοφορία των υπόγειων νερών της λίμνης



Οι πρώτοι άνθρωποι

- Την εποχή των παγετώνων
- Άνθρωποι των σπηλαίων (Homo sapiens)
- Κυνηγοί & συλλέκτες τροφίμων
- Λίθινα εργαλεία
- Χρήση σπηλαίου για ασφάλεια & επιβίωση
- Ομάδες λίγων ατόμων
- Διένυαν μεγάλες αποστάσεις έως 30 χιλιόμετρα την ημέρα

- Κυνηγούσαν άγρια ζώα, ψάρευαν & μάζευαν φρούτα, ξηρούς καρπούς & βολβούς
- Χρησιμοποιούσαν το σπήλαιο για προστασία από τα άγρια ζώα & τα καιρικά φαινόμενα
- Εγκαταστάθηκαν στις περιοχές γύρω από την Κωπαΐδα



Ο ΠΥΡΓΟΣ

- Κτίσμα σημαντικό για την άμυνα και την επικοινωνία
- Χτίστηκε από τους Καταλανούς
- Ένα είδος οχυρού
- Για την προστασία του φεουδάρχη & των αγροτών σε περίπτωση εχθρικής επίθεσης

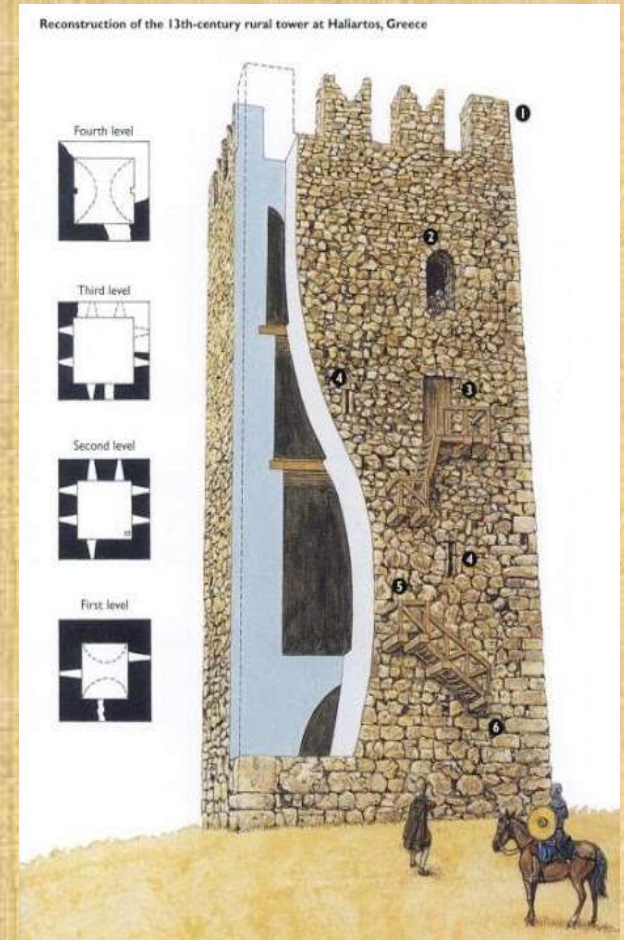


Κατασκευή

- Πέτρα & υλικά από άλλα κτίσματα
- Για τη σύνδεση χρησιμοποιήθηκαν τούβλα
- Είναι αρκετά πρόχειρος
- Εξασφάλιση σταθερότητας με τη χρήση λίθων

Αναπαράσταση Πύργου

- Ο πρώτος και ο τέταρτος όροφος στηρίζονταν με πέτρινους θόλους ενώ οι άλλοι δύο με ξύλινες ομάδες δοκών
- Στο εσωτερικό αλλά και το εξωτερικό του Πύργου υπήρχαν σκάλες από ξύλο οι οποίες βοηθούσαν στη μετάβαση από τον ένα όροφο στον άλλο. Ήταν κινητές για λόγους ασφαλείας
- Το δωμάτιο του τέταρτου ορόφου είχε ένα μόνο παράθυρο, ακριβώς κάτω από το οποίο υπήρχε η είσοδος του τρίτου ορόφου μία ξύλινη πόρτα. Από το παράθυρο εκσφενδονίζονταν βλήματα σε περίπτωση άμυνας.
- Σε διάφορα σημεία του Πύργου υπήρχαν μικρά ανοίγματα για τη ρίψη βελών
- Τον δεύτερο από τον τρίτο όροφο χώριζε ξύλινο πάτωμα το οποίο υποστηριζόταν από ομάδες δοκών στηριζόμενες στους τοίχους
- Ξύλινα μπαλκόνια μικρού μεγέθους υπήρχαν εξωτερικά του Πύργου για την περιφρούρησή του
- Ο πρώτος όροφος χρησίμευε ως αποθηκευτικός χώρος



Εικόνα 5: Αναπαράσταση του Πύργου από τον P. Lock
Πηγή: Από το βιβλίο του Π. Βαρβαρούση "Η αρχαία Αλιάρτος - Ιστορία και πολιτισμός", Εκδόσεις Παπαζήση
http://aliartos-city.blogspot.gr/2010/10/blog-post_11.html

ΤΕΛΟΣ