

ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΚΡΙΠΟΥΣ



ΤΜΗΜΑ: Α3

ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ: 2018-19

ΜΑΘΗΜΑ: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΑ

ΑΘΗΝΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

◎ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

◎ ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ

◎ ΑΠΑΡΧΕΣ

◎ ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Στο πρώτο τετράμηνο στα πλαίσια του μαθήματος “Ερευνητική εργασία” ασχοληθήκαμε με τις επιγραφές. Συγκεκριμένα το θέμα της εργασίας μας ήταν : Οι επιγραφές στην ιερά μονή Παναγίας Σκριπούς.

Επιλέξαμε αυτό το θέμα διότι η ιερά μονή της Παναγίας Σκριπούς βρίσκεται κοντά στην πόλη μας συγκεκριμένα στον Ορχομενό Βοιωτίας. Θελήσαμε να μάθουμε κάτι παραπάνω για αυτές της επιγραφές.

ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ

Από τις επιγραφές του ναού της Παναγίας, ιδιαίτερα δεσπόζουν οι τρεις κτητικές επιγραφές και μια επιγραφή που βρίσκεται στη δυτική πλευρά του νάρθηκα του ναού. Οι επιγραφές αυτές, έκτος από το ότι καθόρισαν το όνομα με το οποίο η εκκλησία έγινε γνωστή ως “Παναγία Σκριπού” είναι πηγή πληροφοριών για το ναό όπως η ταυτότητα του κτήτορα και το έτος ανέγερσής του.





Αναφέρει, χαρακτηριστικά, η κυρίως **κτητική** επιγραφή, η οποία περιζώνει την κόγχη του Άγιου Βήματος της Παναγίας για την ίδρυση του ναού:



ΠΑΝΑΓΗΑ ΘΕΟΤΩΚΕ ΣΥΝ ΤΟ ΜΟΝΩΓΕΝΗ ΣΟΥ ΪΥΩ ΒΟΗΘΙ ΤΟΥ ΣΟΥ ΔΟΥΛΟΥ ΛΕΩΝΤΟΣ ΒΑΣΙΛΗΚΟΥ



ΠΡΟΤΩΣΠΑΘΑΡΙΟΥ ΚΕ ΕΠΗ ΤΟΝ ΟΙΚΗΑΚΩΝ ΣΥΝ ΤΙ ΣΥΝΕΥΝΩ ΚΕ ΤΥΣ ΦΙΛΤΑΤΥΣ ΤΕΚΝΥΣ



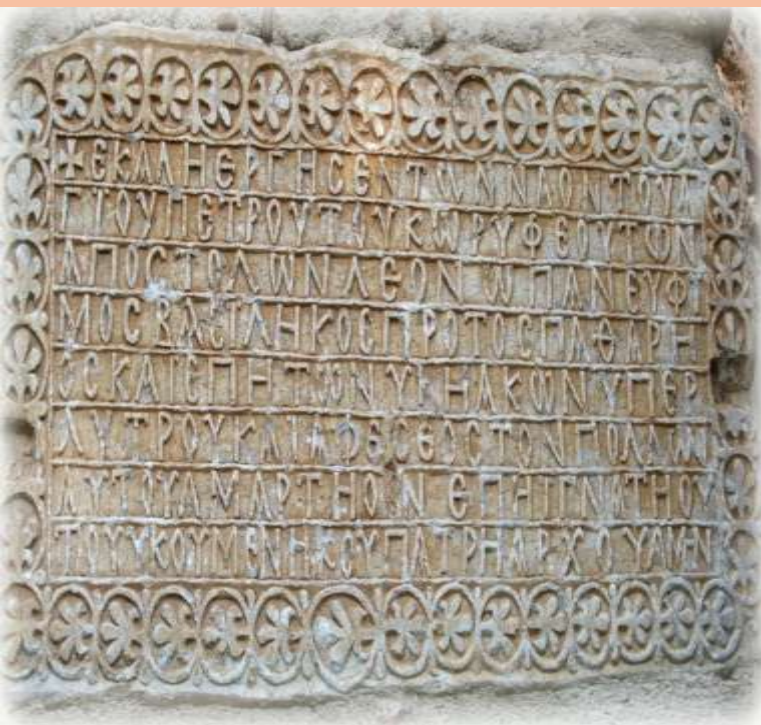
ΑΥΤΟΥ ΕΚ ΠΟΘΟΥ ΚΕ ΠΗΣΤΕΟΣ ΜΕΓΙΣΤΙΣ ΑΝΑΣΤΗΣΑΝΤΟΣ ΤΟΝ ΣΟΝ ΑΓΪΩΝ ΝΑΟΝ. ΑΜΗΝ

ΠΑΝΑΓΗΑ ΘΕΟΤΩΚΕ, ΣΥΝ ΤΟ ΜΟΝΩΓΕΝΗ ΣΟΥ ΪΥΩ, ΒΟΗΘΙ ΤΟΥ ΣΟΥ ΔΟΥΛΟΥ **ΛΕΩΝΤΟΣ ΒΑΣΙΛΗΚΟΥ ΠΡΟΤΩΣΠΑΘΑΡΙΟΥ** ΚΕ ΕΠΗ ΤΟΝ ΟΙΚΗΑΚΩΝ ΣΥΝ ΤΙ ΣΥΝΕΥΝΩ ΚΕ ΤΥΣ ΦΙΛΤΑΤΥΣ ΤΕΚΝΥΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΕΚ ΠΟΘΟΥ ΚΑΪ ΠΗΣΤΕΟΣ ΜΕΓΙΣΤΙΣ ΑΝΑΣΤΗΣΑΝΤΟΣ ΤΟΝ ΣΟΝ ΑΓΪΩΝ ΝΑΟΝ. ΑΜΗΝ»

- ⦿ Εντοιχισμένη Επιτύμβια Στήλη εξωτερικά του ναού, γράφει «Ἀθηνόδωρε, Ἀριστέα, Χαῖρε»



⦿ Στους τοίχους της προθέσεως και του διακονικού υπάρχουν και οι δυο επιγραφές που αναφέρονται στην οικοδόμηση των παρεκκλησίων του Απόστολου Πέτρου και Παύλου.



Η ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ

Επιστημονικός κλάδος της ιστορίας και της αρχαιολογίας ο οποίος ασχολείται με τις αρχαίες και μεσαιωνικές επιγραφές που είναι γραμμένες, με διάφορους τρόπους, πάνω σε σκληρό υλικό.

Από τη γενική αυτή κατάταξη εξαιρούνται, συνήθως οι επιγραφές που βρίσκονται πάνω σε νομίσματα καθώς και αυτές που ο χαρακτήρες τους είναι σχεδιασμένοι με μελάνι πάνω σε όστρακα και κεραμικά.

Η επιγραφική δεν εξετάζει επίσης τα κείμενα που βρίσκονται πάνω σε πάπυρο.

ΟΙ ΑΠΑΡΧΕΣ

Η επιγραφική είναι στην Πραγματικότητα μια σύγχρονη επιστήμη αφού μόλις τον 19^ο αιώνα το αντικείμενο της μελέτης της, οι αρχαίες επιγραφές, άρχισε να αποκτά συγκεκριμένη μεθοδολογία.

Οι προσπάθειες έγιναν για τον τρόπο αντιμετώπισης των επιγραφικών κείμενων, τη βελτίωση της μεθοδολογίας, τη διαμόρφωση κοινού κώδικα για τις εκδόσεις του αρχαίου κείμενου, τη σύνταξη συλλογών επιγραφών.

Η επιγραφική έχει συνέχεια, καθώς το αντικείμενό της συνεχώς ανανεώνεται με νέα επιγραφικά ευρήματα.

η πολυτιμότερη σωζόμενη λογοτεχνική πηγή για τις αρχαίες επιγραφές παραμένει ο Πausanias (2^{ος} αι π.χ.) ο οποίος στο έργο του “Ελλάδος περιήγησης” συγκεντρώνει καταγράφει και συχνά σχολιάζει πολλά ανεπίγραφα μνημεία της αρχαιότητας. κατά την βυζαντινή περίοδο πολλοί λόγιοι συνέλλεξαν επιγραφές, μεταξύ των οποίων σπουδαιότερος ήταν ο Κοσμάς ο ινδικοπλεύστης από την Αλεξάνδρεια 6^{ος} αι Μχ.

Σκοπός της επιγραφικής είναι η ανακάλυψη η διατήρηση η αποκρυπτογράφηση η ερμηνεία η χρονολόγηση η μεταγραφή η συμπλήρωση και η δημοσίευση των αρχαίων και των μεσαιωνικών επιγραφών. Οι αρχαιότερες επιγραφές που έχουν βρεθεί είναι αυτές της Αιγύπτου της μεσοποτάμιας της Συρίας και της Μ. Ασίας.



Στις πρώτες περιλαμβάνονται κείμενα που έχουν χαραχτεί είτε στην επιφάνεια μνημειωδών οικοδομημάτων όπως οι ναοί και οι πυραμίδες είτε σε στήλες προορισμένες ειδικά για αυτό το σκοπό. Έχουν βρεθεί επιγραφές ιερογλυφικούς χαρακτήρες που ανάγονται στα τέλη της 4^{ης} και στις αρχές της 3^{ης} χιλιετίας προ Χριστού. Μια από τις περιφημότερες επιγραφές είναι αυτή που βρέθηκε εγχάρακτη στη στήλη της Ροζέτας, το δίγλωσσο κείμενο τις όποιας βοήθησε στην αποκρυπτογράφηση της ιερογλυφικής γραφής.



Η στήλη της Ροζέτας

© ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ!

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ-ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ

- ◉ *Μοναστήρια και προσκυνήματα της Ελλάδας, Μονή Οσίου Λουκά, (Ναός της Παναγίας της Σκριπούς, Μονή Σαγματά, Μονή Ιερουσαλήμ) υπό την αιγίδα της Μ.Κ.Ο. «Αλληλεγγύη» της Εκκλησίας της Ελλάδος. (x.x.). Πήγασος Εκδοτική Α.Ε.*
- ◉ *Παναγία η Σκριπού η Ορχομενιώτισσα(1995).Ιερός βυζαντινός ναός «Η Κοίμησις της Θεοτόκου».*
- ◉ https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CF%84%CE%AE%CE%BB%CE%B7_%CF%84%CE%B7%CF%82_%CE%A1%CE%BF%CE%B6%CE%AD%CF%84%CF%84%CE%B1%CF%82
- ◉ <http://www.panagiaskripou.gr>
- ◉ https://www.imtl.gr/?page_id=705